

FORUGH FARROKHZÂD

a cura di Faezeh Mardani



*È solo la voce  
che resta*

Canti di una donna ribelle  
del Novecento iraniano

Aliberti |  editore

**19.3.2010 ore 18.00 Uhr**

con/mit **Faezeh Mardani**

**Cafè Plural** feminin art&culture  
Piazza Parrocchia 15 Pfarrplatz BZ

In attesa del *norouz* - Kurz vor dem iranischen Neujahrsfest

Fondazione  
Alexander Langer  
Stiftung